

表 3-1-7

110 學年度臺中市立西苑高中國民中學七年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 7 月 15 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)										彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)											
一 ~ 七	110/8/30 110/10/16	8/30(一) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 9/11(六)補行上課 9/20(一)中秋節調整放假 9/21(二)中秋節 10/10(日)國慶日 10/11(一)國慶日調整放假 10/12(二)- 10/15(五) 第一次定期評量	單元/主題 名稱 第一課 夏夜 第二課 無心的錯誤 第三課 母親的教誨 語文常識 (一)標點符號使用法 第四課 論語選	複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those? 複習 1 R1	第一章 整數 運算與科學記號 1. 數與數線 2. 整數的加減運算 3. 整數的乘除運算 1-4 指數與科學記號	健康 第 1 單元健康青春向前行 第 1 章健康人生開步走 第 2 章個人衛生與保健 體育 第 3 單元健康自主有活力 第 1 章活躍人生——健康評估與體適能檢測 第 2 章安全運動沒煩惱——運動設施安全 第 4 單元活力青春大放送 第 1 章雙輪闖天下——自行車 第 2 章疾走如風——跑	資訊科技 進入資訊科技教室 1-1 數位生活 1-2 資訊安全簡介 2-1 演算法簡介 2-2 流程控制結構 生活科技 進入生活科技教室 緒論生活與科技 1-1 溝通與表達 1-2 創意與發明 1-3 測試修正 1-4 機具材料	地理 第一單元 基本概念與臺灣 第 1 課 位置、地圖與座標系統 第 2 課 位置對臺灣的影響 歷史 第二單元 臺灣的歷史(上) 第 1 課 史前文化與原住民族 第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣 公民 第三單元 融入群體的個人生活 第 1 課 人性尊嚴與人權保障 第 2 課 公平正義下的性別平等	視覺藝術 1~5 週 探索視覺旅程(1) 6~7 週 畫出我的日常(1) 音樂 1~5 週 音樂有「藝」思(1) 6~7 週 唱起歌來快樂多(1) 表演藝術 1~5 週 演繹人生(1) 6~7 週 舞動吧！身體(1)	科學方法 進入實驗室 1.1 生命現象 1.2 細胞 1.3 細胞所需的物質 1.4 從細胞到個體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示與比較 2.1 食物中的養分	童軍 第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 第 2 單元當我們同在一起 第 3 單元小隊進行式 家政 第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 第 2 單元縫紉巧手 輔導 第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思 第 2 單元國中方程式	Hi High in Feng-Chia: 食 1. 了解在地社區內的食的各方面資訊。 2. 能以簡易英語文敘述或表達關於逢甲的飲食。 自然科學探究(一) 微觀世界——手機顯微鏡(3) 大家一起動吃動(7) 植物生活大觀與美學(4) 身體恆定大解密(4)	各社團自主活動	1. 教室布置 美化綠化 2. 班會 3. 反毒教育宣導		

		<p>教學重點</p>	<p>1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒童文學」。 3. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 4. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 5. 能運用擬人技巧敘事或描摹景物。 6. 認識劉墉的寫作風格。 7. 學習採訪與撰稿的書寫形式。 8. 認知不同的文化內涵並學習尊重。 9. 認識胡適與白話文運動。 10. 明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫法。 11. 認識文言文。 12. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 13. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中</p>	<p>1. 能使用 26 個印刷體字母。 2. 能運用字母拼讀規則讀出英文字詞。 3. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配，並能介紹自己與他人名字。 4. 能使用人稱代名詞所有格詢問他人名字。 5. 能使用數字 0~9，並能詢問他人電話號碼與說出自己的電話號碼。 6. 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7. 能熟悉句子書寫規則，並正確使用大小寫及標點符號。 8. 能使用 who 來詢問他人的身分。 9. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。 10. 能介紹自己的家庭，並能說出自己的家庭與他人的不同。 11. 能閱讀、理解短文，並對英文段落寫作的基本結構有初步認識。</p>	<p>健康 1. 從生理、心理與社會不同的層面認識健康的內涵。 2. 認識身體構造與各系統的運作機制，並在生活中落實健康促進的保健行動。 3. 理解生長發育的個別差異與影響因素，接受自己在成長過程中的改變。 4. 認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。 5. 思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。</p> <p>體育 1. 了解運動前健康評估的意義及內容。</p>	<p>地理 一、我的位置在哪裡 1. 位置的表達方式 2. 位置與地圖 二、絕對位置對日常生活有哪些影響 1. 經緯度座標系統 2. 經度與時區 3. 緯度與氣候 三、臺灣的位置如何表示 1. 臺灣的範圍與行政區 2. 臺灣的相對位置 四、位置對臺灣帶來哪些影響 1. 生態環境豐富多變 2. 特有生物眾多 3. 以發達國際貿易作為經濟發展基礎 五、探究活動：臺灣的發展成就與位置有何關聯？</p> <p>歷史 一、學習歷史的 3 個 W 1. 歷史是什麼？ 2. 為什麼要學</p>	<p>視覺藝術 1. 教師介紹並說明美感形式要素可分為造形、色彩、材質與空間。 2. 教師分別就圖片與提問與學生進行分享討論，並鼓勵學生多方列舉日常生活中的例子，以探討其美感形式要素。 3. 藝術探索：材質妙拼湊 尋找校園、居家生活周遭適合的材質，拓印在物體適合的位置，並與同學分享。</p> <p>音樂 1. 教師介紹各種不同的擊樂器。 (1) 無固定音高的擊樂器。 (2) 有固定音高的擊樂器。 2. 音樂元素點點名-節奏。 (1) 簡略說明節奏的定義。 (2) 帶領學生一起打課本上的節奏。</p>	<p>童軍 1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。 2. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。</p> <p>家政 1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。 2. 學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。</p> <p>輔導 1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與</p>	<p>1. 知道科學方法與其在生活中的應用。 2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。 3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。 4. 了解原子、分子的意義，並認識元素符號。 5. 了解物質進出細胞的方式。 6. 了解生物的組成層次。 7. 認識尺度的意義與表示方法，並能透由比例尺換算物體的真實大小。 8. 認識食物中的養分，並能操作醃類的測定。</p>	<p>桌住數感 對立系統找關係(3) 黑白保衛戰(5) 生存之道(7) 省電抗暖化(1) 哪一種最划算?(2) 攜願看世界 (一) 探索西苑(6節) 條條大路通西苑(6節) 發現台中生活圈(6節)</p>	<p>1. 探索自我、發展人際關係，塑造健全人格。 2. 學習如何在團隊中與他人合作工作，在科技領域中如何注入人文關懷，能不斷自我學習。</p>	<p>1. 加強公民教育，培養學生自治、自律、自發精神，發揮其負責守法，服務互助之美德。 2. 提供學生民主生活經驗，培養學生服從多數，尊重少數人的民主風範。 3. 可聯絡師生情感，建立班級共識。 4. 用以學習民主議事程序，推展班級自治、聯誼活動、重要班務推動等議程。 5. 通過共同策劃及舉行各種有益身心的文娛或學術活動，學生能積極參與於班中大小事務。</p>
--	--	-------------	---	---	--	--	--	---	---	--	--	--

				<p>12. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。</p> <p>13. 認能識「動詞加字尾 er 會轉換成名詞」的規則。</p> <p>14. 能認識家中空間與地方介系詞的英文並會唸讀與拼寫。</p> <p>15. 能以網路圖 (graphic organizer) 來閱讀並重述本課文章重點。</p> <p>16. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。</p> <p>17. 運用 U1~2 所學的字彙和句型 (親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達) 的應用。</p>	<p>2. 了解體適能檢測項目及流程安排。</p> <p>3. 學會運動處方基本設計原則。</p> <p>4. 能透過觀察記錄的方式，瞭解環境可能潛藏的危險，並能提出改善策略。</p> <p>5. 了解自行車騎乘位置設定方式、基本姿勢要領及踩踏動作技術的訣竅。</p> <p>6. 認識自行車騎乘禮儀及尊重路權，能有效降低意外事故發生的機會。</p> <p>7. 了解跑步的動作要領。</p> <p>8. 學會短距離跑及接力跑的動作技巧。</p> <p>9. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</p>	<p>歷史？</p> <p>3. 歷史時間如何劃分？</p> <p>二、從考古認識史前文化</p> <p>1. 舊石器時代</p> <p>2. 新石器時代</p> <p>3. 金屬器時代</p> <p>三、臺灣原住民族的傳說與遷徙</p> <p>1. 傳說與遷徙</p> <p>(1) 岩石始祖說</p> <p>(2) 族群遷徙說</p> <p>2. 名稱演變</p> <p>四、東亞海上貿易的發展</p> <p>1. 漢人海商在臺、澎的活動</p> <p>2. 日本人在臺的活動</p> <p>3. 歐洲人到東亞</p> <p>五、各方勢力在臺的競爭</p> <p>1. 荷蘭占領臺灣南部</p> <p>2. 荷、西爭奪臺灣北部</p> <p>3. 荷蘭在臺灣的經濟活動</p> <p>4. 鄭氏政權取代荷蘭統治</p> <p>(1) 鄭成功擊敗荷蘭</p> <p>(2) 統治措施</p> <p>(3) 對外貿易</p>	<p>3. 曲調：</p> <p>(1) 介紹五線譜。</p> <p>(2) 介紹簡譜。</p> <p>(3) 認識音名與唱名，另外再藉由此延伸首調唱法與固定唱法。</p> <p>4. 介紹和聲。</p> <p>透過「少年」的鋼琴譜，讓學生了解音樂三要素。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 舞臺上的身體區位：老師可以利用一些演員在舞臺上表演的畫面，引導學生去觀察跟討論在日常生活經驗中，是否也有相同類似的姿態。</p> <p>2. 藝術探索：在經過上述的課程引導與討論後，可讓學生先觀察課本 P. 183 兩張圖片中的人物姿態與身體區位，依據自身的感受，</p>	<p>多元能力，與同儕交流產生正向連結。</p> <p>2. 認識青少年身心的發展歷程及國中生生活，歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。</p> <p>3. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生生活的重要性。</p> <p>4. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。</p> <p>5. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

								<p>公民</p> <p>一、什麼是人性尊嚴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人性尊嚴的定義 2. 人性尊嚴的內涵 <p>二、為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保障人權才能維護人性尊嚴 2. 普世人權才能確保人人享有人性尊嚴 <p>三、如何保障人權以維護人性尊嚴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 立法禁止他人或政府侵害人權 2. 政府積極提供生存的保障 <p>四、為何會產生性別不平等的現象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 性別不平等的現象 2. 性別不平等的傷害 <p>五、如何檢視公不公平</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 責任承擔 2. 貢獻肯定 3. 利益分配 4. 需求滿足 <p>六、如何促進性別平等</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 消弭性別不 	<p>幫圖中人物設定關係跟情境,再幫每位角色寫上一句符合圖中畫面的臺詞。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 當活動進行完,若還有時間,老師可請大家分享與討論,關於自己所設定的情境跟臺詞! 4. 在上述的人物觀察分享後,老師可以帶領學生透過討論後,從同學所寫的人物觀察表中選出一個職業,並將答案告訴一位學生,請他上講臺。接著將班上同學分成兩組,輪番向臺上同學發問關於這個職業的線索,等到線索暗示的差不多,老師可請同學進行搶答。 5. 小小記者會:相信經由上述的練習 					
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
								平等的觀念 2. 修訂符合性別平等的法律	後,學生對於某些職業能有更仔細的認識。接下來可以請一位自願的同學上臺,扮演他所寫的職業人物,並且加上一些情境的設定。						
			評量方式	1. 口語表達 2. 圖畫創作 3. 學習單 4. 分組報告 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 詩歌朗誦 9. 資料蒐集	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 實作練習 2. 小組討論 3. 合作學習成果 4. 口語表達評斷	1. 溝通表達技巧 2. 能通暢發表自己看法 3. 能聆聽他人看法 4. 自評及同儕評價	
第一次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八 ~ 十四	110/10/17 110/12/4	11/30(二)- 12/3(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	第四課 論語 第五課 背影 第六課 心囚 語文常識 (二)閱讀導 航與資訊檢索 第七課 兒時記趣	Unit 3 Open the magic door 星期、時間、 見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 複習 2 R2	第一章 因數 分解與分數運 算 2-1 質因數分 解 2-2 公因數與 公倍數 2-3 分數的加 減運算 2-4 分數的乘 除運算與指數 律	健康 第1單元健 康青春向前 行 第2章個人 衛生與保健 第3章我的 青春檔案 第4章活出 青春的光彩 體育 第4單元活 力青春大放 送 第3章優游 自在——游 泳 第5單元熱 門運動大會 串 第1章應聲 入網——籃 球 第2章排除 萬難——排 球 第3章羽中 作樂——羽 球	資訊科技 2-3 流程圖 設計實作 3-1 程式語 言簡介 3-2 角色移 動—上街買 蛋糕 3-3 演奏音 階—鍵盤鋼 琴 3-3 演奏音 階—鍵盤鋼 琴 生活科技 2-1 製造生 產 2-2 識圖製圖	地理 第一單元 基 本概念與臺灣 第3課 臺灣 的地形 第4課 臺灣 的海域 歷史 第二單元 臺 灣的歷史(上) 第3課 大航 海時代臺灣原 住民與外來者 第4課 清帝 國時期的行政 治理 公民 第三單元 融 入群體的個人 生活 第3課 我們 都是一家人 第4課 家庭 協奏曲	視覺藝術 8~10 週 畫出我的日 常(1) 11~14 週 色彩百變 Show(1) 音樂 8~10 週 唱起歌來快 樂多(1) 11~14 週 傳唱時代的 聲音(1) 表演藝術 8~10 週 舞動吧!身 體(1) 11~14 週 打開表演藝 術大門(1)	2.2 酵素 2.3 植物如 何獲得養分 2.4 動物如 何獲得養分 3.1 植物的 運輸構造 3.2 植物體 內物質的運輸 3.3 人體內 物質的運輸 3.4 人體的 防禦作用	童軍 第一主題人我 新關係 第3單元小隊 進行式 第二主題環境 「心」探索 第1單元校園 夢幻島 家政 第三主題生活 新人王 第3單元改造 高手 第四主題 「玩」美空間 第1單元淨亮 新「室」計 輔導 第五主題晉級 的國中生 第2單元國中 方程式 第3單元學 習快易通	Hi High in Feng-Chia: 食 1. 了解在地 社區內的食 的各方面資 訊。 2. 能以簡易 英語文敘述 或表達關於 逢甲的飲 食。 自然科學探 究(一) 微觀世界— 手機顯微鏡 (3) 大家一起動 吃動(7) 植物生活大 觀與美學 (4) 身體恆定大 解密(4)	各社團自主 活動	1. 教室布置 美化綠化 2. 班會 3. 反毒教育 宣導

		<p>教學重點</p>	<p>1. 藉熟悉儒家典籍，培養好學的態度與自省的精神。 2. 認識朱自清及其散文特色。 3. 學習倒反修辭的運用。 4. 認識古今用詞差異。 5. 學習詳寫與略寫的手法。 6. 學習藉事抒情的的手法。 7. 能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物，增進自學能力，提升理解、分析及思辨的能力。 8. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。 9. 學習文言文的閱讀技巧。 10. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。 11. 認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。 12. 激發欣賞淺近文言小品的興趣。</p>	<p>1. 瞭解標誌的存在目的及重要。 2. 能說出常見標誌的英語名稱。 3. 能將「祈使句」應用在生活常見場合。 4. 能禮貌地以please 給予指令或提議。 5. 能正確使用can 的疑問句來徵詢他人的意見。 6. 能在適當的情境中正確使用人稱代名詞受格。 7. 能以英語說出在實驗室中須注意的事項。 8. 能以英語討論喜歡的偶像及相關活動。 9. 能詢問或描述時刻及星期幾。 10. 能描述正在進行的活動。 11. 能說出星期的英語。 12. 能認識見面會並能依實際的經驗分享參加見面會的心得。 13. 能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 14. 能讀懂非連續性的文</p>	<p>健康 1. 能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。 2. 觀察並說出青春期常見的生理問題，並學習處理生理問題的健康技能。 3. 能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。 4. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。 5. 認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適當的方式增進自我概念。</p> <p>體育 1. 學習如何判斷水域安全。 2. 了解安全戲水要點。</p>	<p>資訊科技 1. 認識程式語言。</p> <p>生活科技 1. 學習構想表達的方式。 2. 學習立體圖、平面圖的繪製。</p>	<p>地理 六、臺灣地形的樣貌為何 1. 臺灣的地形特徵 2. 臺灣的地形分布 七、如何表現一地的地形 1. 等高線地形圖 2. 分層設色圖 3. 地形剖面圖 4. 衛星影像與航空照片 八、如何適度利用土地資源 九、探究活動：土石流是天災還是人禍？ 十、臺灣的海岸如何利用 1. 海岸的類型 2. 臺灣的海岸與利用 十一、臺灣的海域利用現況 1. 臺灣海域資源 2. 臺灣的離島</p> <p>歷史 六、原住民與歐洲人的互動 1. 原住民與荷蘭人 (1)武力降服 (2)間接統治</p>	<p>視覺藝術 1. 經觀察比較後，說明使用取景框觀察實景的方式：將取景框放在眼睛和實景中間，保持垂直，並且試著用單眼觀看。 音樂 2. 教師利用圖片或教具，說明明暗調子，以及光源、物體、影子的關係。 3. 教師利用圖片說明筆法的運用，除了可以讓物體產生立體感，更可以強化物體形態，也可以表現物體表現紋理與質感。</p> <p>音樂 1. 教師透過講述，播放音樂，引領學生聽辨不同的歌唱與說話類型，引導學生思</p>	<p>1. 了解酵素的機能對生物體的與重要性。 2. 認識植物體的運輸作用。 3. 了解植物葉的構造以及光合作用。 4. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。 5. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。</p>	<p>童軍 1. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。 2. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。 3. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 4. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 5. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情</p>	<p>桌住數感 對立系統找關係(3) 黑白保衛戰(5) 生存之道(7) (1) 哪一種最划算?(2) 攜願看世界 探索西苑(6節) 條條大路通西苑(6節) 發現台中生活圈(6節)</p>	<p>1. 探索自我、發展人際關係，塑造健全人格。 2. 學習如何在團隊中與他人合作工作，在科技領域中如何注入人文關懷，能不斷自我學習。</p>	<p>1. 加強公民教育，培養學生自治、自律、自發精神，發揮其負責守法，服務互助之美德。 2. 提供學生民主生活經驗，培養學生服從多數，尊重少數人的民主風範。 3. 可聯絡師生情感，建立班級共識。 4. 用以學習民主議事程序，推展班級自治、聯誼活動、重要班務推動等議程。 5. 通過共同策劃及舉行各種有益身心的文娛或學術活動，學生能積極參與班中大小事務。</p>
--	--	-------------	--	--	--	---	---	--	---	--	---	--	---

				<p>本。</p> <p>15. 能依據圖片線索來預測聽力內容。</p> <p>16. 運用 U3~4 所學的字彙和句型（祈使句、時間和星期、現在進行式）應用到與朋友相約看電影的真實情境中。</p>	<p>3. 能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>4. 能做到左、右手操作上下、前後，及雙手左右交互等方向之運球技術。</p> <p>5. 能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。</p> <p>6. 了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。</p> <p>7. 學會排球低手傳球與接球步法。</p> <p>8. 能了解羽球發球、接發球與正手高遠球之動作要領與運用時機，並</p>	<p>(3)貿易活動</p> <p>(4)接受基督教信仰</p> <p>2. 原住民與西班牙人</p> <p>七、原住民與鄭氏政權的互動</p> <p>1. 鄭氏軍隊因拓墾而侵擾原住民的生活空間</p> <p>2. 大肚王勢力與鄭氏軍隊間的衝突</p> <p>八、初期的治臺政策</p> <p>1. 臺灣棄留爭議</p> <p>2. 為防臺而治臺</p> <p>(1)渡臺禁令</p> <p>(2)劃界封山</p> <p>九、行政區劃演變</p> <p>1. 清帝國初期臺灣的行政區劃</p> <p>2. 臺灣的行政區劃因應民變及對外事件而有所調整</p> <p>3. 蛤仔難地區因漢人日益增多，清廷於十九世紀噶瑪蘭廳</p> <p>十、對外事件與施政改革</p> <p>1. 牡丹社事件</p>	<p>考其中的異同。</p> <p>2. 歌唱的音準：說明歌唱時音準的重要性，與學生討論導致音準準確與否的原因。</p> <p>3. 引導學生察覺青春期的聲音變化，並思考如何在此時期享受歌唱的樂趣。</p> <p>4. 歌唱音色的比較與賞析：不同人的音色特質，以及同一個人在各時期的音色特質。</p> <p>5. 你我他的歌唱音域分布都不同，舉例說明人聲音域的分佈與差別。</p> <p>6. 教師配合「藝術探索：尋找我的歌唱音域」活動，以鋼琴示範，測試兩位以上指定或自願學生</p>	<p>感。</p> <p>家政</p> <p>1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。</p> <p>2. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>3. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>4. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>輔導</p> <p>1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。</p> <p>2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。</p> <p>3. 運用一項學校資源並分享</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

						<p>能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>9. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p>	<p>2. 清法戰爭</p> <p>3. 行政改革建設</p> <p>(1) 行政</p> <p>(2) 軍事</p> <p>(3) 開山撫番</p> <p>(4) 交通</p> <p>公民</p> <p>七、法律如何規範親屬關係</p> <p>1. 民法將親屬關係分為三類：</p> <p>(1) 配偶</p> <p>(2) 血親</p> <p>(3) 姻親</p> <p>2. 民法規範家庭成員間的權利義務關係</p> <p>(1) 配偶間的權利義務關係</p> <p>(2) 親子間的權利義務關係</p> <p>八、家庭型態為何產生轉變</p> <p>1. 家庭的基本型態</p> <p>(1) 小家庭</p> <p>(2) 折衷家庭</p> <p>(3) 大家庭</p> <p>2. 多樣化家庭生活模式出現的原因</p> <p>(1) 婚姻價值觀的轉變</p> <p>(2) 生育觀念的變化</p> <p>(3) 居住與就業場域的變遷</p>	<p>的歌唱音域，講述其音域範圍與特色。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 從生活到藝術</p> <p>(1) 根據時代的演變，舞蹈從溝通、凝聚部落精神等功能性，發展成供人觀賞的表演藝術。</p> <p>(2) 介紹網罟之歌與紐西蘭毛利人哈卡舞。</p> <p>(3) 說明一場專業舞蹈演出所需具備的元素，介紹編舞家及舞者的身分。</p> <p>2. 創造性舞蹈</p> <p>(1) 介紹創造性舞蹈，說明創造性舞蹈的特點，並強調每個人身體的獨特性，展現創意的重</p> <p>要。</p> <p>(2) 介紹魯道夫拉邦，並</p>	<p>學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。</p> <p>4. 探究國中學學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。</p> <p>5. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。</p> <p>6. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。</p> <p>7. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。</p> <p>8. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。</p> <p>9. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學學習情境。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			4. 主題寫作 5. 分組報告 6. 紙筆測驗	4. 作業檢核 5. 課堂問答	4. 作業	3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	評量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 輔導 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量	成果 4. 口語表達評斷	表自己看法 3. 能聆聽他人看法 4. 自評及同儕評價			
第二次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十一	110/12/5 111/1/20	12/31(五)元旦調整放假 1/1(六)元旦 1/19(三)- 1/20(四) 第三次定期評量 1/20(四) 休業式(正常上課) 1/21(五) 寒假開始	單元/主題 名稱 第七課 兒時記趣 第八課 朋友相交 第九課 音樂家與職籃巨星 第十課 藍色串珠項鍊 自學一穿越時空講故事—— 古代神話與寓言選、自學二 貪睡的長頸鹿、自學三行動的水滴才能 匯流大河	Unit 5 What's the Date? 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 複習 3 R3	1. 一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算 3-2 一元一次方程式的列式與求解 3-3 一元一次方程式的應用	健康 第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線 第2章營造安全好環境 體育 第5單元熱門運動大會串 第3章羽中作樂——羽球 第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極——體操 第2章呼朋喚友——創意啦啦舞 第3章鈴瀉盡致——扯鈴	資訊科技 4-1 變數與條件判斷①—聖誕禮物 4-2 條件判斷②—聖誕大餐 生活科技 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖 2-3 測試修正 2-4 機具材料	地理 第一單元基本概念與臺灣 第5課 臺灣的氣候 第6課 臺灣的水文 歷史 第二單元臺灣的歷史(上) 第5課 清帝國時期的農商發展 第6課 清帝國時期的社會與文化 公民 第三單元融入群體的个人生活 第5課 校園生活中的公共參與 第6課 我住故我在·社區與部落	視覺藝術 15週 色彩百變 Show(1) 16~21週 漫遊「藝」境(1) 音樂 15週 傳唱時代的聲音(1) 16~21週 第八課「藝」起生活趣(1) 表演藝術 15週 打開表演藝術大門(1) 16~21週 精采的幕後世界(1)	4.1 神經系統 4.2 內分泌系統 4.3 生物的感應 5.1 恆定性與體溫的恆定 5.2 呼吸與氣體的恆定 5.3 血糖的恆定 5.4 排泄作用與水分的恆定	童軍 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 第2單元探索生活圈 家政 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 第2單元「玩」美新生活 輔導 第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣	Hi High in Feng-Chia: 食 1. 了解在地社區內的食的各方面資訊。 2. 能以簡易英語文敘述或表達關於逢甲的飲食。 自然科學探究(一) 微觀世界—— 手機顯微鏡(3) 大家一起動吃動(7) 植物生活大觀與美學(4) 身體恆定大解密(4)	各社團自主活動	1. 教室布置美化綠化 2. 班會 3. 反毒教育宣導	

			<p>1. 認識蔡涵生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>2. 透過唐詩頌略友情之美好，了解李白、孟浩然深厚交情。</p> <p>3. 文意延伸，補充與友情相關的成語、名言佳句或故事。</p> <p>4. 介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。</p> <p>5. 以投影片及講義介紹神話及寓言發展的背景和後續流變發展。</p> <p>6. 教師與同學共同梳理文章脈絡、得出要旨。</p> <p>7. 教師教導同學運用 SWOT 分析表，分析自己的優勢劣勢、機會威脅。</p>	<p>1. 能說出節慶名稱和日期。</p> <p>3. 瞭解感恩節的，進而能表達感謝。</p> <p>1. 能樂於探索節慶的意義。</p> <p>2. 能使用敘述與月份描述日期。</p> <p>3. 能正確使用 What date 詢問日期。</p> <p>4. 能正確使用 When 詢問日期或時間。</p> <p>5. 瞭解與聖誕節相關的資訊。</p> <p>6. 認識「聖誕夜晚餐」的多元文化。</p> <p>7. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。</p> <p>8. 能辨認故事結構。</p> <p>9. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。</p> <p>10. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>11. 認識「名詞+ful」為「形容詞」的例子。</p> <p>12. 能從「名詞+ful」的字根推斷「形容詞」的意思。</p> <p>13. 能認識非洲動物。</p> <p>14. 能認識數</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2. 了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。</p> <p>3. 熟悉批判性思考技能，減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。</p> <p>4. 將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。</p> <p>5. 因應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。</p> <p>體育</p> <p>1. 能做到正確且流暢之正手發球與</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 使用 Scratch 完成程式設計。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習立體圖、平面圖的繪製。</p> <p>2. 學習基礎木工。</p>	<p>地理</p> <p>十二、今天天氣如何</p> <p>1. 天氣與天氣因子</p> <p>2. 天氣預報</p> <p>十三、臺灣的氣候有什麼特色</p> <p>1. 氣候資料的解讀</p> <p>2. 臺灣的氣候特色</p> <p>3. 臺灣的氣候災害</p> <p>十四、探究活動：颱風對我們日常生活的影響有哪些？</p> <p>十五、臺灣的水資源夠用嗎</p> <p>1. 水循環從哪裡來</p> <p>2. 臺灣可用的水資源量</p> <p>3. 臺灣水資源的特性</p> <p>十六、如何充分利用水資源</p> <p>1. 臺灣水資源的開發</p> <p>2. 臺灣水資源的保育</p> <p>歷史</p> <p>十二、臺灣與中國的貿易活動</p> <p>1. 行郊組織</p> <p>2. 航運商貿</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 教師說明藝文展演場所可依地域、展品的特質或表演的內容產生多元的類型。</p> <p>2. 教師說明生活周遭容易親近的藝術展演活動場所。</p> <p>3. 教師就城市中較正式的展演空間：博物館的功能導入，並以藏品進行博物館類型的舉例與說明。</p> <p>4. 藝術探索：我的藝文地圖</p> <p>5. 教師介紹劇場與音樂廳等概念，師生就圖片提問進行分享與討論。</p> <p>6. 教師說明觀展注意事項與禮儀，並引導同學思索公民素養的意涵與如何實踐。</p> <p>師生同時就圖片提問進行分享與討論。</p> <p>音樂</p> <p>1. 國家表演藝術中心</p> <p>(1) 簡介國家</p>	<p>1. 認識人體的神經系統與傳導。</p> <p>2. 認識人體的內分泌系統。</p> <p>3. 了解生物的以及物的協調作用。</p> <p>4. 了解生物的重要性，並透過觀察了解恆定性意義。</p> <p>5. 了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>6. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>7. 了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>8. 了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>9. 認識人體的泌尿系統。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>4. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。</p> <p>5. 思考社區的特色及需要維護之處。</p> <p>6. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>3. 運用五感培</p>	<p>桌住數感</p> <p>對立系統找關係(3)</p> <p>黑白保衛戰(5)</p> <p>生存之道(7)</p> <p>省電抗暖化(1)</p> <p>哪一種最划算?(2)</p> <p>攜願看世界</p> <p>探索西苑(6節)</p> <p>條條大路通西苑(6節)</p> <p>發現台中生活圈(6節)</p>	<p>1. 探索自我、發展人際關係，塑造健全人格。</p> <p>2. 學習如何在團隊中與他人合作工作，在科技領域中如何注入人文關懷，能不斷自我學習。</p>	<p>1. 加強公民教育，培養學生自治、自律、自發精神，發揮其負責守法，服務互助之美德。</p> <p>2. 提供學生民主生活經驗，培養學生服從多數，尊重少數人的民主風範。</p> <p>3. 可聯絡師生情感，建立班級共識。</p> <p>4. 用以學習民主議事程序，推展班級自治、聯誼活動、重要班務推動等議程。</p> <p>5. 通過共同策劃及舉行各種有益身心的文娛或學術活動，學生能積極參與班中大小事務。</p>
--	--	--	--	---	---	--	--	---	---	---	---	---	---

				<p>種動物和其特有行為。</p> <p>15. 能應用對話主題擴展跨領域的認知，並討論相關議題。</p> <p>16. 能用 There is/are... 搭配介系詞描述人或物的位置。</p> <p>17. 能詢問人或物品的位置並回答。</p> <p>18. 能認識生物間的共生關係。</p> <p>19. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>		<p>高遠球動作。</p> <p>2. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神。</p> <p>3 能了解體操地板運動項目的動作技巧發展。</p> <p>4. 了解創意啦啦舞的由來，知悉啦啦隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。</p> <p>5. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理。</p>	<p>十三、開港後的變遷</p> <p>1. 茶、糖、樟腦的外銷</p> <p>(1) 茶</p> <p>(2) 糖</p> <p>(3) 樟腦</p> <p>2. 經貿帶動北部崛起</p> <p>十四、變動的移民社會</p> <p>1. 械鬥與民變</p> <p>(1) 械鬥</p> <p>(2) 民變</p> <p>2. 漢人社會文化的發展</p> <p>(1) 宗教信仰</p> <p>(2) 宗族組織</p> <p>(3) 文教發展</p> <p>十五、西方文化的再傳入</p> <p>1. 開港通商後西方文化的發展</p> <p>2. 馬雅各、馬偕對臺灣南、北的貢獻</p> <p>十六、原住民社會文化的變遷</p> <p>1. 平埔族群生活的改變與遷徙</p> <p>(1) 生活方式改變</p> <p>(2) 互動與遷徙</p> <p>(3) 接受西方宗教</p> <p>2. 十九世紀後</p>	<p>表演藝術中心。2014 年成立的國家表演藝術中心，設有三個國家級藝文場館及一個附設團隊，簡稱「三館一團」；分別為臺北國家兩廳院、臺中國家歌劇院、高雄衛武營國家藝術文化中心以及國家交響樂團（NSO）。國家表演藝術中心扮演著臺灣藝文領航角色，持續帶動臺灣表演藝術的發展。</p> <p>(2) 分別介紹衛武營國家藝術文化中心、國家兩廳院及臺中國家歌劇院，並播放介紹影片。</p> <p>2. 國立傳統藝術中心</p> <p>(1) 簡介國立傳統藝術中心，成立於西元 2002 年，設有三個派出單位及一個場館，簡稱「三團一館」；分</p>	<p>養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>4. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。</p> <p>5. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 參與體驗活動，了解生涯發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任務。</p> <p>2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。</p> <p>3. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。</p> <p>4. 統整個人能力、特質、家</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

								<p>期山地原住民的處境</p> <p>(1)大港口事件</p> <p>(2)大崙崁事件</p> <p>公民</p> <p>十三、為什麼我們要到學校</p> <p>1.發掘潛能以展現自我</p> <p>2.追求適性的學習方法</p> <p>3.培養良善人際互動能力</p> <p>4.學習參與公共事務知能</p> <p>十四、我們在中學校有哪些權利與責任</p> <p>1.學習方面</p> <p>2.身體自主方面</p> <p>3.名譽和隱私方面</p> <p>4.財產方面</p> <p>十五、學生如何參與校園公共事務</p> <p>1.釐清校園公共事務的範圍</p> <p>2.深入了解公共事務的內容</p> <p>3.藉由學生自治形成公共事務的決定</p> <p>十六、社區參與的重要性為何</p>	<p>別為：國光劇團、臺灣國樂團、臺灣豫劇團，及臺灣音樂館。傳藝中心目前共分為三個園區：包括總部宜蘭傳藝園區、位於臺北的臺灣戲曲中心，以及位於高雄的高雄豫劇藝術園區（預計2022年啟用）。</p> <p>(2)分別介紹宜蘭傳藝園區及臺灣戲曲中心，並播放相關介紹影片。</p> <p>表演藝術</p> <p>1.劇場分工，教師可配合參考影片，簡介劇場的基本分工、演出從開始到完成的流程，及各部門工作者會在每階段(前製期、製作期、演出期)執行的步驟。</p> <p>2.教師講解劇場工作的內容及延伸領域。</p> <p>3.劇場演出流程介紹。</p>	<p>人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。</p> <p>5.進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。</p> <p>6.回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
							1. 社區的定義 2. 社區的內涵 十七、部落的意義與重要性為何 1. 部落的意義 2. 部落的重要性 (1)傳統信仰重心 (2)基本政治組織 (3)生產分配中心 (4)語言文化傳承 十八、部落如何因應危機與挑戰 1. 以部落參與化解危機 2. 要求政府回應訴求	4. 講解不同舞臺設計的表現形式。							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式 1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 主題寫作 5. 分組報告 6. 紙筆測驗 7. 課文朗誦 8. 資料蒐集 9. 專題發表 10. 同儕互評	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量 家政 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 實作練習 2. 小組討論 3. 合作學習成果 4. 口語表達評斷	1. 溝通表達技巧 2. 能通暢發表自己看法 3. 能聆聽他人看法		
第三次定期評量															

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註4之議題融入規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文、數學、英語	8-11.16-19	8	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
性侵害犯罪防治	國文、班級學校行事	10-13	4	每學年四小時以上
家庭教育	綜合活動	16.17.19.20	4	每學年在正式課程外，實施4小時以上

家庭暴力防治	班級學校行事	16. 18. 19. 20	4	每學年 4 小時以上
環境教育	英語、藝術	2. 3. 4. 6	4	每學年 4 小時以上
交通安全教育	班級學校行事、綜合活動	7. 9. 12. 13	4	每學年 4 小時以上
反毒影片教學	班級學校行事、綜合活動	18. 19	2	1 堂課以上
全民國防教育	班級學校行事	14-16	3	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	班級學校行事、健康與體育	12	1	每學期一小時
全國法規資料庫法治教材	班級學校行事	5. 6. 8	3	每學年度安排國中二年級學生實施三小時
動物保護與福利	班級學校行事	6	1	
空氣品質防護宣導	班級學校行事	7	1	
台灣母語日	班級學校行事	6	1	
閱讀素養	國文、英語、社會	6-10	5	
科技教育	英語、自然科學、社會	9. 11. 13. 16	4	
生命教育	自然科學、社會、科技	6. 8. 16	3	
品德教育	國文、社會、綜合、藝術	5. 9. 13. 16	4	
家政教育	健康與體育、社會	2. 6	2	
生涯發展教育	國文、數學	3. 6. 9. 13	4	
人權教育	國文、綜合、社會	5. 6. 8	3	
家庭教育	國文、健康與體育、藝術	16. 17. 19	3	
安全教育	數學、自然科學、科技	12. 13. 15	3	

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2-7 110 學年度臺中市立西苑高級中學國中部七年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 7 月 15 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)										彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)											
一 ~ 七	111/2/11 111/3/26	2/10(四)寒假結束 2/11(五)開學日 第一週友善校園週 2/28(一)和平紀念日 3/22(二)- 3/25(五) 第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課 小詩選 第二課 石虎是我們的龍貓 第三課 聲音鐘 語文常識(一) 漢字的結構	Unit 1 How Often Do You Go to the Library? (日常作息及活動) Unit 2 What Sports Does He Play? (描述外表、休閒活動) 複習 Review 1	第一章 幾何圖形與三視圖 1-1 幾何圖形、線對稱與三視圖 第二章 二元一次聯立方程式 2-1 二元一次方程式 2-2 二元一次聯立方程式 2-3 二元一次聯立方程式的應用	健康 第 1 單元醫療消費面面觀 第 1 章傳染病的世界 第 2 章醫藥保衛戰 體育 第 4 單元自主鍛鍊展活力 第 1 章健康地基——心肺耐力 第 2 章動吃關係大解密——運動營養 第 3 章武德技藝——跆拳道 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 1 章飛雲掣電—飛盤 第 2 章力爭上游—游泳	資訊科技 1-1 選單設計 1-2 遊戲設計 生活科技 緒論科技與產品 1-1 橋梁簡介 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	地理 第一單元基本概念與臺灣 第 1 課 臺灣的人口成長與分布 第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第二單元臺灣的歷史(下) 第 1 課 日治時期的統治 第 2 課 日治時期的經濟發展 公民 第三單元公民的社會參與 第 1 課 社會生活中的公民德性 第 2 課 團體參與中的志願結社	視覺藝術 1~5 週 平面造形總動員(1) 6~7 週 造形萬花筒(1) 音樂 1~5 週 管弦交織的樂章(1) 6~7 週 聲部競逐的藝術(1) 表演藝術 1~5 週 「妝」點劇場「服」號(1) 6~7 週 臺灣在地舞蹈(1)	1•1 細胞的分裂 1•2 無性生殖 1•3 有性生殖 2•1 解開遺傳的奧秘 2•2 人類的遺傳 2•3 突變 2•4 生物技術的應用	童軍 第 1 主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光 第 2 單元規畫我最行 第 3 單元旅行妙錦囊 家政 第 3 主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 輔導 第五主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你 第 2 單元溝通零距離	Hi High in Feng-Chia: 行 Transportat ion (6 節課) 樂 Entertainme nt Part One (6 節課) 樂 Entertainme nt Part Two (6 節課) 自然科學探究(一) 誰人跟我比—神奇的植物(5) 誰說的才對(以基改食品為例 作辯(論)證)(6) 地球土壤與生物大解謎(7)	各社團自主活動	1. 教室布置美化綠化 2. 班會 3. 反毒教育宣導	

			<p>(一)〈小詩選〉： 1. 認識「小詩」的特色。 2. 能掌握事物的特性，藉以抒發情懷。 3. 培養積極的態度追尋理想，並能樂在其中。</p> <p>(二)〈石虎是我們的龍貓〉： 1. 了解石虎對生態保育的意義。 2. 透過深入觀察，說明問題癥結所在並提出解決方案。 3. 培養愛護生態環境的觀念並身體力行。</p> <p>(三)〈聲音鐘〉： 1. 了解「聲音鐘」的涵義。 2. 認識生活中的外來語。 3. 能透過聲音的描摹增添文章的情味。</p>	<p>1. 能使用書寫體字母大、小寫。 2. 能熟悉頻率副詞用法。 3. 能使用疑問副詞 how often 句型問並能回答。 4. 能使用現在式句型。 5. 能以現在簡單式表達日常生活作息。 6. 能詢問並表達身高。 7. 能描述人的五官特色</p>	<p>1. 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 2. 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 3. 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 4. 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 5. 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>健康 1. 了解傳染病與社會發展的重要性。 2. 認識傳染病發生的三大因素。 3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。</p> <p>體育 1. 了解心肺耐力對健康的重要性。 2. 學會如何監控運動強度。 3. 學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。 4. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。 5. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理。 6. 能了解飛盤傳盤與接盤技術相關的知識與技</p>	<p>資訊科技 1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。</p> <p>生活科技 1. 認識各種橋梁的型式與結構工法。</p>	<p>地理 一、臺灣的人口如何變動？ 二、人口為什麼會遷移？ 三、臺灣的人口分布有何特徵？ 四、什麼是人口組成？ 五、臺灣近年有哪些重要的人口議題？ 六、臺灣多元族群的文化特色是什麼？</p> <p>歷史 一、臺灣民主國的建立與瓦解 二、殖民統治體制的建立 三、「理蕃」政策與霧社事件 四、日治時期的基礎建設 五、日治時期的農業發展 六、日治時期的工業化</p> <p>公民 一、如何融入社會生活？ 二、為何應參與公共事務？ 三、社會成員應如何扮演好</p>	<p>視覺藝術 1. 認識點： (1)發現生活中的點，生活中有哪些物件具有點的特性。 (2)藉由藝術作品說明點的造形意義。 2. 認識線： (1)發現生活中的線造形，生活中有哪些物件具有線的特性。 (2)說明點和線的關係。 3. 認識面： (1)說明點、線和面的關係。 (2)藉由藝術作品說明面的造形意義。</p> <p>音樂 1. 認識提琴家族樂器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 2. 認識木管樂器長笛、雙簧管、單簧管、低音管，以及銅管樂器小號、法國號、長號、</p>	<p>1. 知道細胞的分裂的意義和重要性。 2. 了解無性生殖的特徵。 3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。 4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。 5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。 6. 知道突變的成因及影響。 7. 認識生物科技及可能造成的影響。</p>	<p>童軍 1. 運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。 2. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。 3. 闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。</p> <p>家政 1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p>	<p>桌住數感 調飲高手(5) 生活自皂家(4) 逢甲小吃攤(6) 閃靈快手(3)</p> <p>攜願看世界 認識西大墩(6節) 一起去看廟(6節) 走讀西大墩(6節)</p>	<p>1. 探索自我、發展人際關係，塑造健全人格。 2. 學習如何在團隊中與他人合作工作，在科技領域中如何注入人文關懷，能不斷自我學習。</p>	<p>1. 加強公民教育，培養學生自治、自律、自發精神，發揮其負責守法，服務互助之美德。 2. 提供學生民主生活經驗，培養學生服從多數，尊重少數人的民主風範。 3. 可聯絡師生情感，建立班級共識。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
					能原理。 7.能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法。			其角色? 四、為什麼要參與團體? 五、什麼是志願結社? 六、志願結社對公共生活有何影響?	低音號。 表演藝術 1.說明服裝設計在戲劇與舞蹈中的重要性。 2.說明戲劇服裝特性,包含建立角色特色、符合劇中時代性、風格具一致性。		輔導 1.覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2.學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧,並運用於溝通情境中,以促進良好的人際互動。				
			評量方式	1.口語表達 2.小組報告 3.紙筆測驗 4.學習單 5.小組報告	1.口語練習 2.作業檢核 3.紙筆測驗 4.課堂問答 5.聽力測驗 6.學習態度	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	健康 1.情意評量 2.認知評量 3.技能評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	視覺藝術 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.學習單評量 音樂 1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	童軍 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 家政 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 輔導 1.實作評量 2.口語評量	1.實作練習 2.小組討論 3.合作學習成果 4.口語表達評斷	1.溝通表達技巧 2.能通暢發表自己看法 3.能聆聽他人看法	

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八~十四	111/3/27 111/5/14	4/4(一)兒童節、 4/5(二)清明節、 5/10(二)- 5/13(五) 第二次定期評量 5/14(六)- 5/15(日) 國中教育會考	單元/主題名稱	第四課 森林最優美的一天 第五課 近體詩選 第六課 紙船印象 語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞	Unit 3 Which Painting Do You Like? (食物名稱及畫作欣賞) Unit 4 How Much Flour Do You Need? (量詞、食譜) 複習 Review 2	第三章 二元一次方程式的圖形 3-1 直角坐標平面 3-2 二元一次方程式的圖形 第四章 比例 4-1 比例式 4-2 正比與反比	健康 第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰 第2單元為青春開一扇窗 第1章菸害現形記 第2章克癮制勝 體育 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游—游泳 第3章身體塗鴉—創造性舞蹈 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網—籃球 第2章百發百中—排球	資訊科技 1-3 聲音設計 2-1 啟動專題 2-2 資料蒐集 2-3 旅遊規畫書 生活科技 活動：設計製作、測試修正、問題討論 1-3 測試修正 2-1 常見機構 2-2 機構傳動	地理 第一單元基本概念與臺灣 第3課臺灣的第一級產業 第4課臺灣的第二、三級產業 歷史 第二單元臺灣的歷史(下) 第3課日治時期的社會與文化 第4課戰後臺灣的政治變遷 公民 第三單元公民的社會參與 第3課社會文化中的多元尊重 第4課社會互動中的社會規範	視覺藝術 8~10週 造型萬花筒(1) 11~14週 藝遊臺灣(1) 音樂 8~10週 聲部競逐的藝術(1) 11~14週 音樂時光隧道(1) 表演藝術 8~10週 臺灣在地舞蹈(1) 11~14週 無聲有聲妙趣多(1)	3•1 持續改變的生命 3•2 生物的命名與分類 3•3 原核生物與原生生物 3•4 真菌界 3•5 植物界 3•6 動物界 4•1 生物生存的環境	童軍 第1主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 第2主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 家政 第3主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長 第4主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 輔導 第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 第6主題征服學習王國 第1單元學習玩家登入	Hi High in Feng-Chia: 行 Transportation (6節課) 樂 Entertainment Part One (6節課) 樂 Entertainment Part Two (6節課) 自然科學 探究(一) 誰人跟我比—神奇的植物(5) 誰說的才對(以基改食品為例 作辯(論)證)(6) 地球土壤與生物大解謎(7)	各社團自主活動	1. 教室布置 美化綠化 2. 班會 3. 反毒教育 宣導

			<p>(四)〈森林最優美的一天〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣低海拔森林的豐美。 2. 能運用各種感官的描寫，呈現事物的特點。 3. 培養珍愛自然山林的情懷。 <p>(五)〈近體詩選〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識近體詩的體例與特色。 2. 以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美。 3. 藉由閱讀詩歌體會人際交流與家國民族的情感。 <p>(六)〈紙船印象〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 能藉由具體事物的描述寄託抽象情感。 3. 學習排比的修辭技巧。 4. 能從生活小事體會親情溫馨。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用代名詞主格、所有格與受格。 2. 能熟悉疑問詞 which 的問答。 3. 能詢問他人的喜好與選擇。 4. 能運用 how many / how much 詢問並回答與數量相關的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 2. 學會在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 3. 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 4. 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。 2. 了解使用菸品成癮的過程，以及對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。 3. 面對各項描述菸品的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。 4. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識單臂 	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。 2. 利用雲端工具完成旅遊專題。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識常見的機構及其特性。 2. 學習木材加工技法。 3. 學習放樣模板、治具的使用。 	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 七、臺灣的產業結構是怎麼轉變的？ 八、臺灣農業的發展有哪些特色？ 九、臺灣的漁業和畜牧業發展有什麼特色？ 十、工廠要蓋在哪裡比較好？ 十一、臺灣的工業發展有哪些特色？ 十二、臺灣的國際貿易有什麼特色？ <p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 七、差別待遇的殖民教育 八、文化啟蒙與社會運動 九、社會文化的變革與調適 十、二二八事件 十一、戒嚴體制與白色恐怖 十二、民主化的歷程 十三、國家政策下的原住民族 <p>公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 七、什麼是文 	<p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中無所不在的造形，了解自然界生物中為符合演化生存而存在的造形。 2. 了解造形與機能的意義，同時理解兩者間的關係。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 印象巴洛克 (1) 詢問學生對巴洛克的印象。 (2) 簡單說明巴洛克的歷史背景及學習重點。 2. 樂曲欣賞 (1) 認識韋瓦第與協奏曲、欣賞小提琴協奏曲 (2) 欣賞樂曲時提醒學生注意音樂上的對比 <p>表演藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹原住民族社會中，舞蹈與生活的關 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。 2. 了解生物命名原則與分類的意義。 3. 了解原核生物的特徵與種類。 4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。 5. 了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。 6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。 7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 8. 認識生態系的組成和功能。 	<p>童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知識。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。 <p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2. 探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 3. 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。 <p>輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能歸納常見的人際衝 	<p>桌住數感</p> <p>調飲高手(5)</p> <p>生活自皂家(4)</p> <p>逢甲小吃攤(6)</p> <p>閃靈快手(3)</p> <p>攜願看世界</p> <p>認識西大墩(6節)</p> <p>一起去看廟(6節)</p> <p>走讀西大墩(6節)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索自我、發展人際關係，塑造健全人格。 2. 學習如何在團隊中與他人合作工作，在科技領域中如何注入人文關懷，能不斷自我學習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 加強公民教育，培養學生自治、自律、自發精神，發揮其負責守法，服務互助之美德。 2. 提供學生民主生活經驗，培養學生服從多數，尊重少數人的民主風範。 3. 可聯絡師生情感，建立班級共識。
--	--	--	---	---	---	--	---	---	--	--	--	---	--	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
					划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。 2. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。 3. 認識創造性舞蹈。 4. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理。			化? 八、文化不平等如何形成? 九、如何營造多元文化的社會? 十、為什麼社會存在規範? 十一、不同社會規範的效力有何差異? 十二、社會規範是一成不變的嗎?	聯、意義及分類。 2. 原住民族舞蹈的動作來自生活，透過圖片或影片欣賞，知道各族原住民的舞蹈動作有相似性。 3. 介紹陣頭表演		突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 2. 分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。				
			評量方式	1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告	1. 口語練習 2. 作業檢核 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 聽力測驗 6. 學習態度	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 合作學習 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量 家政 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量	1. 實作練習 2. 小組討論 3. 合作學習成果 4. 口語表達評斷 5. 自評及同儕評價	1. 溝通表達技巧 2. 能通暢發表自己看法 3. 能聆聽他人看法	
第二次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五~二十一	111/5/15 111/6/30	5/14(六)- 5/15(日) 國中教育會考 5/17(二)- 5/20(五) 國中畢業生成績評量 6/3(五)端午節 6/15(三)- 6/17(五) 畢業典禮 6/29(三)- 6/30(四) 第三次定期評量 6/30(四)休業式(正常上課) 7/1(五)暑假開始	單元/主題名稱	第七課 孩子的鐘塔 第八課 五柳先生傳 第九課 謝天 第十課 貓的天堂	Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea (環境) Unit 6 Did You Drive Here? (暑假活動、學科、複習) 複習 Review3	第五章 一元一次不等式 5-1 一元一次不等式及其解 5-2 解一元一次不等式及其應用 第六章 統計圖表與資料分析 6-1 統計圖表 6-2 資料分析	健康 第2單元為青春開一扇窗 第2章克癮制勝 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加加油 第2章人際關係停看聽 體育 第6單元球藝大會串 第3章「桌」拿好手—桌球 第4章舉足輕重—足球 總複習 第4單元自主鍛鍊展活力 第5單元挑戰體能秀青春 第6單元球藝大會串 複習第6單元	資訊科技 2-4 經費預算 2-5 行前簡報 習作：資料處理專題 3-1 個人資料保護 3-2 資訊的合理使用 3-3 創用 CC 的應用 生活科技 2-2 機構傳動 2-3 測試修正 2-4 機具材料	地理 第一單元 基本概念與臺灣 第5課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第6課 臺灣的區域發展與差異 歷史 第二單元 臺灣的歷史(下) 第5課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民 第三單元 公民的社會參與 第5課 社會變遷中的公平正義 第6課 社會福利中的國家責任	視覺藝術 15週 藝遊臺灣(1) 16~21週 街頭秀藝術(1) 音樂 15週 音樂時光隧道(1) 16~21週 音樂實驗室(1) 表演藝術 15週 無聲有聲妙趣多(1) 16~21週 展現街頭表演力(1)	4.2 能量的流動與物質的循環 4.3 生物的交互關係 4.4 多采多姿的生態系 5.1 生物多樣性的重要性與危機 5.2 維護生物多樣性 第1節 植物對水土保持的重要性 第2節 植物調節環境的能力	童軍 第2主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 第2單元服務全面啟動 家政 第4主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 第2單元從市場到廚房 第3單元「食」在好繽紛 輔導 第6主題征服學習王國 第1單元學習玩家登入 第2單元進入學習戰場	Hi High in Feng-Chia: 行 Transportat ion (6節課) 樂 Entertainment Part One (6節課) 樂 Entertainment Part Two (6節課) 自然科學探究(一) 誰人跟我比—神奇的植物(5) 誰說的才對(以基改食品為例 作辯(論)證)(6) 地球土壤與生物大解謎(7) 桌住數感 調飲高手(5) 生活自皂家(4)	各社團自主活動	1. 教室布置美化綠化 2. 班會 3. 反毒教育宣導

			<p>(七)〈孩子的鐘塔〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 明瞭「尼可拉斯效應」的涵義。 2. 能藉由故事表達自己的感悟。 3. 體會化小愛為大愛的可貴, 涵養熱心助人的情操。 <p>(八)〈五柳先生傳〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識陶淵明及其人格特質。 2. 了解作者假託五柳先生立傳的用意及作法。 3. 體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。 <p>(九)〈謝天〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 能運用生活事例來說明道理。 3. 培養功成不居的美德與惜福感恩之心。 <p>(十)〈貓的天堂〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本篇小說推展情節的方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能詢問並說明從事特定活動之頻率或次數。 2. 能表達出自己閒暇時常做的事。 3. 會使用 be 動詞的過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 4. 會使用一般動詞的過去式來表達自己及過去發生的事件及狀態。 5. 能參與課堂上的口語練習及討論。 6. 能依情境及場合, 適切地表達自我並與他人溝通。 7. 能以簡易英語描述生活中相關的人、事、物。 8. 能清楚正確地唸出並區分子音、母音, 也能瞭解本冊發音的規則, 進而能看字讀音、聽音拼字。 9. 能聽、說、讀、寫、拼本冊的「應用字彙」; 能認識本冊的「認識字彙」。 10. 能主動從網路或其他課外材料, 搜尋 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解一元一次不等式的意義, 並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形, 以及使用不等式的數學符號描述情境, 與人溝通。 2. 理解常用統計圖表, 並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵, 與人溝通。 3. 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比值的近似值問題, 並能理解計算機可能產生誤差。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。 2. 了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題, 幫助親友遠離酒與檳榔等有害健康的成癮物質。 3. 理解家庭的健康生活規範意義並肯定其價值, 體悟家庭關係的影響性, 並能遵守合宜的健康生活規範。 4. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規, 善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。 5. 認識各種型態的人際互動關係, 分析適合自己的人際互 	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用雲端工具完成旅遊專題。 2. 認識個人資料保護法的意涵。 3. 學習何謂合理使用原則, 以及其允許的範圍。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習木材加工技法。 2. 學習放樣模板、治具的使用。 3. 認識精度、裕度的概念。 	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 十三、鄉村和都市有什麼差異? 十四、來去都市? 怎麼去? 十五、來到都市會看到什麼現象? 十六、六都具有一些特色? 十七、北、中、南、東各區域有什麼特色? 十八、臺灣區域間有哪些差異? <p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 十四、兩岸關係的演變 十五、政府遷臺後的對外關係 十六、戰後臺灣的經濟變遷 十七、戰後臺灣文化與社會的演變 <p>公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 十三、什麼是社會變遷 十四、社會變遷帶來哪些公平與不公平? 十五、如何促進社會變遷中的公平正義 	<p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從臺灣早期農業社會的背景引導, 說明「牛」與人們之間的深厚情感。介紹黃土水和林玉山的作品, 說明臺灣早期農業社會的在地人文面貌。 2. 介紹陳進的作品, 了解紳家族的生活型態。介紹郭雪湖的作品, 認識在地的風俗民情以及熱鬧的民俗節慶。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師自行搜尋網路上的快閃活動影片, 激發學生興趣, 引導進入科技如何運用在音樂之中。 2. 說明快閃活動的起源、發展與意義。 3. 德國柏林德意志交響樂團、國立臺灣交響樂團等快閃活動介紹與欣賞。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生態系中能量如何流動及了解物質循環的意義。 2. 認識生物間的交互關係。 3. 認識生態系的類型與區分法。 4. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。 5. 知道保育的意義及方式。 6. 培育正確的保育態度, 並能實踐力行。 7. 透由實驗了解植物對水土保持的重要性。 8. 了解植物對人類與永續發展的重要性。 	<p>童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過價值澄清, 探討服務學習的核心價值, 關心周遭不平之事, 並提出改善的想法及行動。 2. 藉由體驗不同的生活習慣, 理解服務學習的重要意涵。 3. 擬定服務學習行動計畫, 進行分工與準備, 並實地執行。 <p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。 3. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。 4. 有效運用廚房常用的 	<p>逢甲小吃攤 (6)</p> <p>閃靈快手(3)</p> <p>攜願看世界</p> <p>認識西大墩 (6節)</p> <p>一起去看廟 (6節)</p> <p>走讀西大墩 (6節)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索自我、發展人際關係, 塑造健全人格。 2. 學習如何在團隊中與他人合作工作, 在科技領域中如何注入人文關懷, 能不斷自我學習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 加強公民教育, 培養學生自治、自律、自發精神, 發揮其負責守法, 服務互助之美德。 2. 提供學生民主生活經驗, 培養學生服從多數, 尊重少數人的民主風範。 3. 可聯絡師生情感, 建立班級共識。
--	--	--	--	---	---	--	---	---	--	--	--	---	---	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			2. 學習小說使用對比手法凸顯故事主題。 3. 學習評估不同生活方式做出選擇。	相關學習資源，並與老師及同學分享。		動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。 體育 1. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。 2. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理。 3. 能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理。			十六、社會福利與基本生活保障關係為何？ 十七、社會福利維護人性尊嚴 十八、如何共構福利社會？	表演藝術 1. 教師提問，並讓學生分組討論後發表。 (1)街頭表演者在戶外表演時可能會面臨哪些挑戰？ (2)有哪些外在因素容易使觀眾分心？ 2. 說明街頭表演者與街頭藝人的差異，街頭藝人須考取證照，臺灣每個縣市政府皆有不同的考試辦法，各地區的場地申請方式。	器材及用具。 輔導 1. 分享生命歷程中所需的學習，體會學習對個人的意義。 2. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。 3. 運用多元能力擬定班級活動分工。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式 1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告	1. 口語練習 2. 作業檢核 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 聽力測驗 6. 學習態度	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 實作評量 2. 口語評量	1. 實作練習 2. 小組討論 3. 合作學習成果 4. 口語表達評斷 5. 自評及同儕評價	1. 溝通表達技巧 2. 能通暢發表自己看法 3. 能聆聽他人看法		
第三次定期評量/畢業典禮															

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註5：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文、英語、健康與體育	3-5.8-12	8	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
性侵害犯罪防治	班級學校行事、綜合活動	6.8.9	3	每學年四小時以上
家庭教育	綜合活動	2.5.8.13	4	每學年在正式課程外，實施4小時以上

家庭暴力防治	班級學校行事	10-13	4	每學年 4 小時以上
環境教育	英語、健康與體育、藝術	5. 6. 9. 12	4	每學年 4 小時以上
交通安全教育	班級學校行事、綜合活動、健康與體育	3. 6. 8. 15. 16	5	每學年 4 小時以上
反毒影片教學	班級學校行事、綜合活動	5. 8. 9	3	1 堂課以上
全民國防教育	班級學校行事	5. 6. 13. 16	4	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	班級學校行事、綜合活動、健康與體育	8.	1	每學期一小時
全國法規資料庫法治教材	班級學校行事	9. 13. 16	3	每學年度安排國中二年級學生實施三小時
動物保護與福利	班級學校行事	6	1	
空氣品質防護宣導	班級學校行事	7	1	
台灣母語日	班級學校行事	8	1	
閱讀素養	國文、數學、英語、社會	6. 9. 16. 13	4	
科技教育	英語、數學、自然科學、科技	6. 10. 13. 16	4	
生命教育	自然科學、社會、科技	11. 12. 16	3	
品德教育	國文、英語、社會、綜合	15. 16. 18	3	
家政教育	健康與體育、社會、自然科學	8. 9. 16	3	
生涯發展教育	國文、數學、健康與體育、藝術	5. 8. 14. 16	4	
人權教育	國文、社會、綜合	11. 16. 18	3	
家庭教育	國文、健康與體育、藝術	16. 18. 19	3	
安全教育	數學、健康與體育、科技	15. 16. 18	3	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填

