

學校沒有教的文組求生計

文組前途在哪裡？腳踏實地有底氣！

本講座邀請職人分享入行與職場心得，
歡迎對相關產業有興趣的老師和高中同學報名
因場地限制，參加人數上限80人
額滿為止，講座前一週網路公告參加名單

場次二

講師：張慧慈（國家住宅
及都市更新中心媒體公關）

講師簡介：

喜歡說話、寫東西跟看漫畫，一時興起也會在路上找路人聊天。

出身新北的工人階級家庭，小時候大家都說以後我會在工廠組裝東西，但大學時大逆不道的選了人稱畢業即失業的人文社會學系，結果跑到總統府，幫總統寫講稿和臉書。人生最光宗耀祖的是，讓總統說出「愛看漫畫的小孩不會變壞」，以及推薦總統看BL漫畫、參加FF動漫祭。

最近在研究命理，夢想是成為命理大師，幫大家解決生命的疑惑。著有《咬一口馬克思的水煎包》、《乾脆躺平算了》，前者跟馬克思還有水煎包的關係是1A1B。

學經歷：

國立清華大學人文與社會學系(主修社會、歷史)

國立台灣大學社會系碩士班、民主進步黨-黨工

越南台幹、總統文稿小組、就職典禮籌備小組

文化內容策進院媒體公關

衛武營國家藝術文化中心行銷部數位應用組長

國家住宅及都市更新中心媒體公關

著作：

《咬一口馬克思的水煎包：我這樣轉大人》《乾脆躺平算了！？：關於翻身，那些沒說的故事.....》

社群：

《小花媽》粉絲專頁的小花媽本人

講題：總統府到社會住宅，一個
小編的（沒有真心話）大冒險

日期：113年12月13日(五)

時間：14:00-16:30

地點：台中女中科學大樓一樓綠苑講堂

講座綱要：

擔任小編的契機是怎麼開始的
不同單位的小编跟新聞工作分享
經歷過的公關事件舉例
小編與撰稿人才的特質和培養
給想從事小编及撰稿業的建議

對談人：吳曉樂（作家）

講師簡介：

喜歡鸚鵡，魂系遊戲玩家。

喜歡觀察那些別人習以為常的事。

著有：

《你的孩子不是你的孩子》

《可是我偏偏不喜歡》、

《上流兒童》

《我們沒有祕密》

《致命登入》

《那些少女沒有抵達》



一律使用本Google表單報名
以中女校網公告名單為準
外校學生請持學生證
教師需出示教師證
以維護校園安全